

Консультация для родителей «Что почитать ребенку 3-5 лет»

Прежде чем ответить на вопрос, что читать детям 3-5 лет, нужно выяснить чему в данном возрасте дети должны научиться, какими навыками овладеть. По мнению многих авторитетных психологов и педагогов дети должны в этом возрасте отвечать на вопросы по прочитанным произведениям, уметь оценивать поступки персонажей, уметь давать простые характеристики главным героям. Например, на вопрос: «Какой была Лиса?», ребенок может ответить «Злой!» или «Хитрой». «Почему Зайчик плакал?» Ответы: «Его Лиса обидела!» «Ему жить негде!», «Зайке холодно!».

А чтобы решить поставленные задачи, ребенку мало просто прочитать книжку, с ним нужно ее еще и обсудить. Очень важно спросить у ребенка кому он из главных героев сочувствует, кого бы наказал, а кого пожалел. Если отрицательный герой уже наказан, как чаще всего и бывает, то поинтересоваться у ребенка — правильно ли это, справедливо ли? Может быть Лису не нужно было выгонять из лубяной избушки Зайки? Может быть Зайчика нужно оставить жить на улице?

Именно на таких детальных разборах о прочитанном и зарождается в ребенке нравственность. Еще в 19 веке русскими учеными доказано, что нравственность воспитывается только через культуру и искусство. И самым эффективным средством среди всех видов искусства является чтение художественной литературы!

Очень важно!!

Каждую прочитанную книгу с ребенком необходимо обсудить. Это учит малыша не просто глотать информацию, а задумываться о прочитанном. Даже если малышу всего 3 года! Когда по книге задаются вопросы, ребенок учится анализу текста. В будущем ответы на вопросы сформируются в навык ставить вопросы самостоятельно. Умеющий думать во время чтения, будет ставить вопросы и в жизни. Он сможет гораздо лучше проанализировать различные ситуации, поведение окружающих и предвидеть развитие событий.

В возрасте 4 лет нужно начинать учить детей пересказу. Тут от взрослых понадобится максимум терпения. Попросите малыша рассказать вам сказку на ночь. Пусть она будет очень хорошо знакомой ребенку. Например, «Колобок» или «Теремок». Скорее всего малыш будет сбиваться, путать главных героев или последовательность событий. Не перебивайте. Похвалите в конце пересказа. Ребенку нужно освоится в роли рассказчика. Ведь для него пересказ — это очень серьезный труд.

Книги для детей от 3 до 4 лет:

Прохаживаясь между детских книг в книжном магазине, родители обычно теряются. Неудивительно, выбор просто огромен! Но все же, рискнем предложить вам подборку книг для деток 3-4 лет, проверенную временем и самыми благодарными – маленькими читателями!

1. Александр Афанасьев «Жар-птица и Василиса-царевна». В сборник входят три замечательные русские народные сказки: «Жар-птица и Василиса-Царевна», «По щучьему велению», «Морской царь и Василиса Премудрая». Красивые иллюстрации Марианны Беляевой.

2. «Золотые русские сказки». Составители: К. Степаненко, Н. Шутюк. Малыш окунется в чудесный мир русских сказок, где живут прекрасные царевны, чудо-богатыри, удивительные говорящие животные, и где добро всегда побеждает зло. К самым известным, или золотым, сказкам, которые с удовольствием читали наши дедушки и бабушки, папы и мамы, а теперь читают наши дети, относятся: «Волк и козлята», «Гуси – лебеди», «Зимовые зверей», «Кривая уточка», «Петушок – золотой гребешок», «Лиса и журавль», «Колобок», «Курочка ряба», «Кот и лиса», «Репка», «Морской царь», «Теремок», «Финист – ясный сокол», «Царевна лягушка», «По щучьему велению», «Сивка-бурка», «Покатигорошек», «Мороз Иванович», «Аленький цветочек», «Иван-царевич и серый волк» и другие.

3. «Книга сказок для семейного чтения». В книгу вошли сказки таких авторов, как Владимир Сутеев, Борис Заходер, Софья Прокофьева, Виталий Бианки, Николай Сладков. Отличная подборка простых и очень поучительных сказок. В книге огромное количество картинок, которые побуждают ребенка делать логические выводы и формулировать их словами.

4. Р. Киплинг, В. Бианки «Сказки и рассказы о животных». На страничках этой книжки вы найдете популярные и любимые многими поколениями деток сказки и рассказы Редьярда Киплинга и Виталия Бианки: «Рикки-Тикки-Тави», «Слоненок», «Просьба Кенгуру», «Откуда у Верблюда горб», «Первая охота», «Кукушонок», «Мышонок Пик», «Красная горка», «Хвосты», «Терентий-Тетерев» и др. Оказывается, мир живой природы таит в себе сколько интереснейших загадок! И некоторые из них поможет разгадать именно эта книжечка.

5. Джузиано Ферри «С днем рождения». К главному герою книжечки — маленькому зайчиконку — пришли в гости все его друзья, чтобы поздравить его с днем рождения и попробовать вкусный вишневый торт. Красивая картонная книжечка, странички которой имеют разный размер. Кроме этого, благодаря книге состоится первое знакомство малыша со счетом, с понятиями «много» — «мало», деления на доли, тонкостями гостеприимства. Листы книги вырезаны таким образом, что при каждом перевороте странички число гостей с подарками у зайчика растет, и одновременно тортик на столе уменьшается. То есть каждая страничка — будто отрезанный кусочек торта. Плюс простой текст, неперегруженные деталями картинки, — все это делает книжечку очень приятной для малыша.

6. Эрве Тюлле «Живая книга». В этой книжке нет персонажей, наклеек и голограмм. Она изготовлена из простых материалов, не имеет запаха, не звучит, не зажигается. Это всего лишь Волшебная книга. Она необычайно воздействует на воображение как деток, так и взрослых. «Живая книга» позволит ребенку ощутить себя волшебником, который никогда не знает наперед, что получится. Книжку можно вертеть, встряхивать, нажимать на цветные кружочки, и всегда на следующей странице есть результат — из нового сочетания цветных кружочков. Играючи, малыш параллельно может выучить цвета. Этую книжечку можно читать 10, 20, 100 раз — и каждый раз будто впервые.

7. Алексей Лаптев «Пик, Пак, Пок». Автор написал не просто детские стихи. Вместе с картинками они составляют целые мир загадок и игр. Что нарисовал котенок перепутанными нитками на полу? Где суслик потерял краски? Чтобы ответить на вопрос стиха, надо быть внимательным, рассматривая интересные и смешные картинки. Малышей порадуют стихи про маленького мышонка, который случайно прилип к грибу, и теперь зовет маму; про крохотного птенчика, который хочет пить; про утят, которые никак не могут решиться напасть на жука. Книжка не имеет возрастных категорий. В ней можно найти и задания на развитие воображения для деток от 2-3 лет, и красивые картинки с коротенькими, ритмичными стихами для самых маленьких. В рисунках ребенок не отвлекается на задний план: все звери нарисованы достаточно крупно, можно разглядывать, изучать части тела, показывать маленьким пальчиком.

8. Татьяна Руденко и Мария Мелик-Пашаева «Ехали машины». В наше время сложно представить себе жизнь без машин. Они везде. И их так интересно рассматривать! Для малышей машины — почти живые существа: они тоже бывают злые и добрые, красивые и страшные. И, естественно, они могут говорить... Ребенок, который часто гуляет на улице, оценит эту книжку. Ведь благодаря ей он не просто знакомится с разными автомобилями, которые он может встретить во время прогулок, но и учится находить и озвучивать их отличительные признаки: размер, цвет, количество колес, специальные знаки. На картинках машины нарисованы крупно, почти отсутствует задний план, так что малышу рассматривать их одно удовольствие.

9. Ирина Румянцева «Про маленького поросенка Плюха». Плюх — добрый и непосредственный поросенок, с которым постоянно что-то случается. Как ужиться с этим маленьким непоседой, знают точно только сестричка Хрю, братья Шлеп и Топ и дядюшка Барсук. Конечно, с Плюхом непросто, но он, как и любой малыш, радует всех вокруг своей добротой и непосредственностью. Милая, наивная, очень теплая детская книга, которую многие родители помнят еще со своего детства, и с удовольствием читают малышам.

10. Григорий Остер «Котенок по имени Гав». Добрые, наивные истории о маленьком рыжем котенке, который жил на чердаке. Его звали Гав. Взрослые собаки и коты учили котенка уму-разуму, но он все равно вместе со своим другом щенком попадал в разные истории. На стихах, сказках и мультфильмах Григория Остера выросло уже несколько поколений. И они остаются по-прежнему актуальными и интересными для деток. Обратите внимание и на другие книги автора: «Вредные советы», «38 попугаев», «Приключения Пифа».

Список литературы для чтения, пересказов и заучивания наизусть детям от 4 до 5 лет

Русский фольклор:

Песенки, потешки, заклички. «Скок-скок-поскок...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Лиса и заяц», «Петушок-золотой гребешок», «Маша и три медведя». «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленаушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира:

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осеню дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»;; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочки»); В. Бианки. «Подкидыши»; Н. Сладков. «Неслучух».. М. Горький. «Воробышко»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...»

Книги современных писателей:

А. Барто. «Уехали», «Девочка Чумазая» «Девочка-ревушка», Эдуард Успенский «Про Веру и Анфису», Владимир Сутеев: «Мешок яблок», «Под грибом», «Палочка-выручалочка», «Кто сказал «Мяу». В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); В. Вересаев. «Братишко»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Усатый-полосатый», «Детки в клетке», «Где обедал воробей?», «Кошкин дом», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история», С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев.

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвом царевне и о семи богатырях»); И. Токмакова «Ходит осень по дорожке», А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало», З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Конечно же, это не исчерпывающий список книжек для любимых деток. Есть множество прекрасных сказок и стихов, которые мы просто не смогли вместить в формат статьи. Но ваша родительская интуиция наверняка поможет вам выбрать наилучшее для любимого ребенка. Не стоит пренебрегать и советами друзей и родственников – книги, которые влюбили в себя других маленьких читателей, скорее всего, придется по вкусу и вашему ребенку. Экспериментируйте – и найдете нужное!

«Любите своих деток, читайте им добрые книжки и будьте всегда счастливы!»