

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7 «Незабудка»**

**Творческий проект
по художественно-эстетическому
развитию
«От сказки к театру»**

Выполнили:
воспитатели Туркина Ирина Александровна
Ёлкина Розалия Фаридовна

*«Театр - это волшебный мир.
Он даёт уроки красоты,
морали и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее
идёт развитие духовного мира
детей...»
(Б.М. Теплов)*

Актуальность проекта:

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребёнка. Одним из видов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей является театрализованная.

Наибольшая ценность детской театрализованной деятельности заключается в том, что драматизация непосредственно связана с игрой. В игре формируются все стороны личности, дети, следуя требованиям роли, должны выработать способности представлять себя на месте другого, уметь согласовывать свои действия с действиями партнёров. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи: формирование выразительности речи, интеллектуальное, нравственное и художественно-эстетическое воспитание.

Объект проекта- процесс развития творческих способностей детей.

Предмет - театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Исполнители и участники проекта: воспитатели, дети старшей группы, родители воспитанников.

Тип проекта: детско- взрослый, творческий, краткосрочный.

Срок реализации проекта:

Проблема:

- Поверхностное отношение родителей и детей к театру и театральной деятельности.
- Несформированные умения детей в «актёрском мастерстве».
- Недостаточные знания детей о разных видах театра.

Цели проекта:

1. Формирование у детей и родителей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности.

2.Привлечение родителей к построению образовательного пространства детей.

3. Развитие позитивных качеств личности каждого ребёнка.

Задачи проекта:

1.Вызвать у детей интерес к театральной деятельности.

2.Познакомить детей с разными видами театра.

3.Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).

4. Совершенствовать у детей артистические навыки.

5.Развивать память, выразительную грамотную речь, обогащать и пополнять словарный запас, формировать правильное звукопроизношение.

6. Воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку, умение преодолевать комплексы.

7.Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать рекомендации о способах обыгрывания дома с детьми.

Сфера использования проекта: все образовательные области самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей, родителей и педагогов, домашний досуг.

Ожидаемый результат:

1.Развитие детей по всем направлениям образовательных областей.

2.Значительное расширение представлений детей о театре и театральной культуре.

3.Создание предметно- развивающей среды, способствующей развитию у детей театральной культуры.

4. Привлечение к совместной работе родителей.

5.Театрально-игровая деятельность позволит ребёнку приобрести и демонстрировать начала ключевых компетентностей:

-коммуникативной - возможность понимать речь других, грамматически правильно строить свою речь;

-социальной - в выборе места партнёра для совместной деятельности, умение устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми, анализировать действия и поступки, включаться в разговор, выбирать стиль общения;

-деятельной - это способность осуществлять результативные действия индивидуально или в сотрудничестве; в выборе планирования дел;

-здоровьесберегающей - в самостоятельном регулировании активности, свободном выборе позы, в выполнении разных двигательных-игровых упражнений, длительности и темпа выполнения.

Формы работы с детьми:

- Беседа о театре и театральной студии
- Чтение художественной литературы
- Игровые упражнения
- Подвижные игры с элементами драматизации
- Дыхательная гимнастика
- Театрализованные игры
- Воображаемые путешествия
- Проведение и показ театральных спектаклей

Формы работы с родителями:

- Анкетирование
- Консультации
- Просмотр непосредственно- образовательной деятельности
- Беседы
- Творческий вечер «В гостях у сказки»
- Информационные стенды «Что такое театр?»
- Рекомендации, памятки
- Совместные мероприятия «Давайте играть»
- Презентация своей домашней работы в рамках реализации проекта «Театр и дети»

Развивающая среда включает в себя:

- Различные виды театров
- Реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей
- Костюмы для игр-драматизаций
- Художественная литература

Основные этапы реализации проекта:

1 этап

Подготовительный этап

1. Постановка целей, определение актуальности и значимости проекта.
2. Подбор методической литературы по теме.
3. Приобретение дидактического материала для организации предметно-развивающей среды.
4. Планирование и организация деятельности по обучению детей театрализованной игре посредством русских народных сказок.

2 этап

Основной этап

1. Прочтение детям сказок по усмотрению педагога . Беседа-рассуждение.
2. Рассмотрение картинок, иллюстраций со сказочными персонажами. Беседа- описание.
3. Изготовление родителями совместно с детьми театра, поделки из бросового материала по мотивам русских народных сказок.
4. Оборудование и оформление центров для повседневной театрализованной и художественной деятельности.
5. Изготовление масок.
6. Оформление театрального уголка, изготовление объёмных декораций для открытого показа театрализованных представлений.
7. Проведение театрализованных игр, драматизаций, инсценировок.
8. Проведение непосредственно- образовательной деятельности по данной теме.
9. Консультации для родителей.

3 этап

Заключительный этап

- Оформление фотоотчёта по реализации проекта.

Ход реализации проекта «От сказки к театру»

Блоки работы по проекту:

- Взрослые
- Дети
- Развивающая среда

1. Взрослые

- Наглядная информация для родителей: консультации «Что такое театр?», «Театр и ребёнок», «Как устроить театр дома» с описанием истории театра, его видов; информационная папка – передвижка по данной теме.
- пополнение в группу новых видов театра изготовленных своими руками.
- Выставка художественной литературы «В гостях у сказки»
- Творческий вечер «Давайте играть».

2. Дети

- Рассказ педагога «Что такое театр».
- Рассматривание:
 - 1.Картинки и открытки с разными видами театра (оперный, балетный, драматический, кукольный).
 - 2.Театральных афиш, билетов.
- Знакомство с новыми типами кукольного театра: демонстрация различных типов кукольного театра (настольный, марионеток, тростевой, пальчиковый, перчаточный, ложек, би-ба-бо)
- Использование разных видов театрализованной деятельности для развития творческой личности.
- Беседа: «Театральный словарь» знакомство с театральными терминами (актёр, суфлёр, режиссёр, сцена, декорации, занавес, антракт, артист).
- Артикуляционная гимнастика (подражание звукам животных, пожилых людей и т.д.)
- Игры с элементами драматизации
- Игра «Зеркало». Цель: развивать умение детей распознавать эмоциональные состояния (радость, грусть, страх, злость, печаль) по мимике.
- Игра «Тень». Цель- развивать умение детей согласовывать свои действия с другими детьми.
- Игра «Дедушка молчок».

Цель: развивать выразительность жестов, мимики, голоса.

-Показ театрализованных спектаклей для младших групп «Колобок»,
«Заюшкина избушка», «Репка»

-Показ инсценировки для родителей по мотивам русской народной сказки
«Теремок»

3.Развивающая среда

- Модернизация классификации театрализованных игр с учётом современных технологий.

-Проектирование театральных зон с учётом интересов детей и педагогов.

-Изготовление с родителями, детьми, педагогами сказочных игрушек.

-Выставка художественной литературы на тему: « В гостях у сказки».

Фотоотчёт по реализации проекта:

Рисуем любимую сказку



Инсценировка русских народных сказок

«Колобок», «Теремок»



ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«ИГРАЕМ В ТЕАТР»



