

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7 «Незабудка»

Проект
для детей старшего дошкольного
возраста

«Культура и быт коренных
народов Югры»

Автор: воспитатель Ёлкина Р.Ф.

Мегион, 2013 г.

Аннотация

Данный проект разработан с целью формирования нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста, положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, бережного отношения к природе, традициям, культуре и быту родного края. Метод проекта наиболее приемлем, так как позволяет сочетать интересы всех участников проекта: педагогов, родителей, детей.

Паспорт проекта

Наименование проекта	«Культура и быт коренных народов Югры»
Основные разработчики проекта	Ёлкина Розалия Фаридовна
Проект:	долгосрочный, групповой, информационно-практико-ориентированный
Цель и задачи проекта	<p>Цель: Формирование у детей старшего дошкольного возраста знаний о родном крае, уважительное отношение к традициям и культуре коренных жителей Югры.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Расширить представления о родном крае, его особенностях, познакомить детей с жизнью и бытом коренных жителей Югры.2. Формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений устного народного творчества ханты и манси.3. Развивать творческие способности детей на местном материале, познакомить с народными промыслами.4. Воспитывать у ребенка умение ценить красоту и богатство родной природы.5. Расширять знания и представления родителей воспитанников о традициях коренных народов Югры.6. Создавать условия для самостоятельной познавательной деятельности детей.
Сроки и этапы реализации проекта, основные мероприятия	<p>Реализация проекта рассчитана на октябрь-апрель: и включает в себя три этапа:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Организационно – подготовительный. <p>Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора, определение цели и задач проекта, подбор литературы, пособий, наглядно-иллюстрированного материала</p>

	<p>совместно с родителями, поиск материалов опираясь на интернет ресурсы.</p> <p>2. Основной. Организация и проведение циклов занятий, чтение произведений народов севера, совместных мероприятий «День оленевода», просмотр презентации «Культура и быт коренных жителей Югры», создание уголка в группе, знакомство и обыгрывание подвижных игр ханты и манси; драматизация фольклорных произведений; художественно-продуктивная деятельность «Узоры ханты и манси»; просмотр хантыйского мультфильма «Бабушка и внук», ручной труд в семье «Стойбище ханты»; проведение мастер класса для родителей «Традиционная кукла ханты и манси, участие во всероссийском творческом конкурсе «Мой край навек любимый».</p> <p>3. Заключительный. Обобщение результатов работы. Проведение совместного мероприятия с родителями «Вороний праздник»</p>
<p>Исполнители проекта</p>	<p>Воспитатели Дети группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет А Родители воспитанников</p>
<p>Ожидаемые конечные результаты реализации проекта</p>	<p>Знают животный и растительный мир своего района. Проявляют ярко выраженный самостоятельный интерес к природным объектам и явлениям. Любят животных, проявляют интерес к их жизни, заботятся о них, наблюдают за поведением, любят ими. Обращают своё внимание и внимание других на «непорядки» и непредвиденные явления в природном окружении.</p>

Актуальность проекта

В дошкольном возрасте у детей необходимо формировать представления о мире, которое начинается с самого родного и близкого, с того, что окружает ребёнка – с семьи, детского сада, улицы на которой он живёт, родного города, края, страны. Воспитание патриотических чувств не должно проходить эпизодически, от случая к случаю, оно требует проведения систематических мероприятий, способствующих привитию детям чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края. От того, как они будут сформированы в первые годы жизни ребёнка, во многом зависит всё его последующее развитие.

Корни этого влияния – в языке народа, который усваивает ребёнок, в народных песнях, музыке, играх, игрушках, впечатлениях о природе родного края, о труде, быте, нравах и обычаях людей, среди которых он живёт.

Академик Д.С.Лихачёв отмечал: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой родине, месту, где родился человек. Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

Без знания своих корней, традиций своего края нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, дом, город, край, страну, с уважением относящегося к другим народам. Воспитание любви и уважения к родному городу является важнейшей составляющей нравственно патриотического воспитания. Чтобы воспитать патриотов своего города, надо его знать.

Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – ЮГРЫ уделяется большое внимание сохранению национального наследия народов, исконно обитающих на территории севера: местным национальным традициям, истории; оно также поощряет и стимулирует деятельность организаций и учреждений, поддерживающих эту деятельность, привлекает к взаимодействию и сотрудничеству.

Основа проекта состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре края, воспитание интереса и любви к малой родине.

Ресурсное обеспечение:

- Книги
- Журналы, статьи
- Художественные произведения
- Иллюстрации, фотографии, коллажи с фотографиями или рисунками семей хантов;
- Фотографии и альбомы украшения одежды с орнаментом народов ханты и манси;
- Куклы в национальных костюмах;
- Презентация «Культура и быт народов ханты и манси»

Этапы проведения:

1. *Организационно – подготовительный*

Создание условий для самостоятельной и совместной деятельности:

- подбор методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстративного материала по данной теме;
- создание альбома «Моя семья»;
- рассматривание альбомов о Югре, беседы, иллюстрации с одеждой и орнаментами народов ханты и манси, чтение легенды А.М. Конькова «Откуда северное сияние пошло», дидактические игры «Продолжи и укрась орнамент», «Дорисуй»;
- составление календарно – тематического плана

2. *Основной*

Работа с детьми

Образовательная область	Формы и методы работы
Социализация	Дидактические игры «К нам гости пришли», «Вежливый разговор», «Назови одежду», «Изготовь нарты» Сюжетно-ролевая игра «Семья» Викторины «Достопримечательности северного края», «Растительный и животный мир севера», «Конкурс знатоков родного края»

Познание	Составление генеалогического дерева. Цикл занятий «Путешествие в историю», «Быт и традиции», «Путешествие по Югре», рассматривание фотографий родного края и беседа о том, что на них изображено
Коммуникация	Составление творческих рассказов «Мой любимый город Мегион». Беседы с детьми «за что я люблю свою Родину», «Моя бабушка самая хорошая», «Моя дружная семья»
Чтение художественной литературы	Знакомство с творчеством А.М.Конькова, с его легендой «Откуда северное сияние пошло», со стихами поэтов о Югре, с ханты-мансийской легендой «Сын земли».
Художественное творчество	Знакомство с альбомом иллюстраций одежды и орнаментами народов ханты и манси Выставка рисунков «Моя семья», «Край родной», «Продолжи и укрась орнамент», «Дорисуй», «Закладка в книгу с использованием орнамента народов ханты», «Украшение хантыйским орнаментом одежды»,
Физическая культура	Игры с детьми народов севера, связанные с обитателями тайги «Северные олени», «Мы поедим, мы помчимся», «Загони оленей», «На новое стойбище», «Оленья упряжка», «Хэйро», спортивный праздник «День оленевода».

Работа с родителями воспитанников

Формы и методы работы
Беседы с родителями о важности данной проблемы
Оформление папки – передвижки «Люби и знай свой край родной»
Изготовление закладки для книг с использованием хантыйского орнамента
Привлечение родителей к пополнению группы предметами хантыйского быта
Привлечение родителей для участия в сценке на мероприятии «Вороний день»
Консультации «Ребенок и окружающий мир», «Расскажите детям о своем любимом месте города», «Куда пойти с ребенком в выходной день»

3. Заключительный

Обобщение результатов работы

Проведение совместного мероприятия

Анализ деятельности

Презентация опыта работы

Сопоставление имеющихся результатов с прогнозируемыми.

Результат работы проекта:

- Создано развивающее пространство с региональной направленностью

Ребёнок:

- Знает животный и растительный мир своего района.
- Проявляет ярко выраженный самостоятельный интерес к природным объектам и явлениям, достопримечательностями Югры.
- Обращает своё внимание и внимание других на «непорядки» и непредвиденные явления в природном окружении.
- Привлекает внимание взрослых и детей к интересным общественным явлениям, стремится к исследованию объектов живой и неживой природы, делают выводы, устанавливают причинно- следственные связи.

Технологическая карта
Непосредственно образовательная деятельность

Образовательная область: художественное творчество

Раздел: ручной труд

Тема: «Украшение хантыйским орнаментом одежды»

Цель: обобщить знания детей о народных промыслах родного края.

Задачи: развивать творческие способности детей (использование полученных представлений, изобразительных и технических умений в использовании нетрадиционных техник для самостоятельного украшения одежды); развивать умение строить художественный замысел; обогащать и активизировать словарь детей; воспитывать чувство прекрасного, любовь к родному краю.

Методы: Обследования, словесный, наглядный, практический.

Материал и оборудование: национальная одежда, фотографии и альбомы украшения одежды орнаментом народов ханты и манси; трафареты одежды, ткань, мех, клей, ножницы, мел.

Прогнозируемый результат:

Знать: какими деталями может быть дополнена одежда для удобства и украшения.

Иметь: представление о национальном костюме.

Уметь: дополнять шаблон верхней одежды разными деталями, имеющими функциональное и эстетическое назначение, называть их.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей	Примечание
Мотивационный	- Ребята, помните мансийскую легенду «Откуда северное сияние пошло?». Давайте вспомним. Девушка Вечерина спасла маленького оленёнка. Вырос оленёнок и стал красивым, могучим Белым Оленем. Не расстались Белый Олень и Вечерина, а вместе взвились высоко – высоко в поднебесье. Касался неба Белый Олень своими украшенными рогами – полосы в небе от оленьих рогов заколыхались. Протянула Вечерина руку, дотронулась до них – и ожили полосы, заискрились, вспыхнули ярким, живым разноцветьем северного сияния. Как радовались люди! Одевали свои самые красивые одежды и выходили на улицу танцевать. Но злой Болотный Дух – Камполэн, не выносил, когда люди радовались. Превратил он все одежды в простые, чёрного цвета и пропала радость. Может мы с вами попробуем победить злого Камполэна и снова превратим одежды в красочные, вернём им краски – орнаменты.	Дети вспоминают отрывки из легенды.	
Организационно-	- Давайте вспомним узоры народов ханты и манси («болотные кочки»; «волны»; «ушки	Дети называют	

<p>поисковый</p>	<p>молодого зайца»; «собачья лапа»; «вороны на болоте» и т.д). – Какую одежду носили ханты? Давайте рассмотрим национальную одежду. Ханты носили малицу (так называлась верхняя одежда), сшитую из оленьей шкуры. Малицу украшали узорами из мозаики или была аппликация из цветных тканей. Края рукавов и подол обшивали мехом, так же и к вороту тоже пришивали мех. Они носили тёплые шапки. Ещё носили обувь: зимнюю – кисы, а летнюю – нырики. Помните, мы с вами делали зимнюю обувь – кисы. Так же зимой у них были тёплые варежки, которые они пришивали к одежде. – Сегодня мы с вами будем делать верхнюю одежду – малицу, украшать орнаментом и мехом. – Но чтобы приступить к работе, сделаем физминутку «Моя тундра». <i>Ты ещё не видел чуда</i> – (правая рука согнута в логте и лежит на ладони левой руки, грозим указательным пальцем). <i>В нашей тундре не был?</i> (разводят руки в стороны и удивляются). <i>Приезжай к нам без опаски</i> (держим кисти рук прямо ладонями вверх, загибаем и разгибаем пальцы в кулачок). <i>Слушать шорох зимней сказки</i>, (пальцы в «замочек» - круговые вращения). <i>Слушать звон копыт по насту...</i> <i>Приезжай. Мы встретим лаской</i> (держим кисти рук прямо ладонями вверх, загибаем и разгибаем пальцы в кулачок). <i>Здравствуй!</i> (развести ладошки вертикально). – Тогда за работу. Для работы нам понадобятся: ткань, ножницы, мех, клей, мел (на фоне тихой спокойной музыки проходит самостоятельная работа детей).</p>	<p>орнаменты.</p> <p>Рассматривают национальную одежду, фотографии одежды с орнаментами</p> <p>Дети выполняют физминутку.</p>	
<p>Рефлексивно-корректирующий</p>	<p>-Посмотрите, какая нарядная и красивая одежда! Думаю, что даже Камполэну – Болотному Духу не под силу испортить такую красоту. Давайте оформим выставку, чтобы вы смогли полюбоваться нашими изделиями.</p>	<p>Дети рассматривают друг у друга полученную одежду.</p>	

Технологическая карта
Непосредственно образовательная деятельность

Образовательная область: коммуникация

Раздел: познавательное развитие

Тема: «Путешествие по Югре»

Цель: пробуждение у детей интереса и любви к родному краю

Задачи: расширять знания детей о природе родного края, коренном населении Ханты – Мансийского Автономного округа – Югра; продолжать знакомить с народными орнаментами ханты и манси; развивать художественное восприятие и воображение детей; воспитывать бережное отношение к природе; уважение и интерес к жизни и традициям ханты и манси, желание больше узнать об их жизни.

Методы: словесный, наглядный, практический.

Материал и оборудование: карта, загадки, картинки с животными и птицами, аудиозапись, краски, клей, шаблоны.

Прогнозируемый результат:

Знать: природу родного края, коренное население Югры, орнаменты ханты и манси.

Иметь: представления о культуре и традициях народов Югры.

Уметь: высказывать суждения, используя личный опыт, впечатления

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей	Примечание
Мотивационно-побудительный	-Подумайте и скажите, в каком автономном округе мы с вами живём? – Правильно, в Ханты Мансийском Автономном округе – Югра. <i>Стихотворение:</i> Югорский край-заветный край России, земля легенд и сказок старины. В твои просторы, зори молодые мы с детских лет всем сердцем влюблены. Как добрый друг, хозяйка той земли, я вам в пути поддержку обещаю. И в край угорский всех вас приглашаю. – Добро пожаловать, друзья!	рассматривают карту	
Организационно-поисковый	- Знаете ли вы, какие люди населяют наш край с давних времён? Самыми древними людьми, или, как мы называем коренными жителями нашего края являются ханты и манси. Ханты и манси – это два похожих народа, которые ведут таёжный образ жизни. – Если ханты и манси ведут таёжный образ жизни, подумайте и скажите, где живут ханты и манси? Далеко в тайге (тайга – хвойный и лиственный лес). Основное занятие этих людей – это охота, рыболовство, а дальше на север – оленеводство. Послушайте ещё одно стихотворение. – <i>В тайге поскрипывают ели, смола стекает словно мёд. Вдруг шишка, сорванная ветром, как птенчик на ладонь порхнёт. Дождь прибежит с далёких сопок, и зажелтеет зверобой. А сколько тут звериных</i>	<i>Дети слушают рассказ воспитателя</i>	



	<p><i>тропок – побродим по тайге с тобой! И поглядим, кто в дуплах, в норах, кто гнёзда на вершинах вьёт, Кто в синих прячется озёрах и в речках медленных живёт.</i> – Очень много зверей в наших лесах. Я предлагаю вам отгадать загадки. Отгадав загадки, мы вспомним, кто они. 1.Хозяин лесной, просыпается весной, а зимой под снежный вой спит в избушке снеговой (медведь). 2.Не голос – громкая труба, большая верхняя губа, на нём громадные рога, ему природа дорога. В лесу крупнее зверя не нашлось раз он сохатый, значит...(лось). 3.Что за зверь зимой холодной ходит злой, голодный? (волк) . 4.Бьёт копытами «цок-цок», снег летит, крупа, песок. Знают все, кому не лень, это – северный... (олень). 5.Юркий маленький зверёк с ветки прыг, на ветку скок (белка). 6.Работающие зверьки строят дом среди реки. Если в гости кто придёт, знайте, что из речки вход (бобры). 7.Длинный хвостик, а сама – хитрица (лиса). 8.Словно ёлка весь в иголках (ёж). 9.Трусоват лесной красавец. Догадались это... (заяц). <i>Звучит музыка – голоса птиц.</i> – Слышите, какая музыка звучит в лесу? (показываю птиц). Тетерев, куропатка, глухарь, дятел, клёт, кукушка. – В лес бежим мы по тропинке мимо сосен и берёз, А в руках у нас корзинки для морошки и грибов. Соберите только съедобные грибы. – А какие ягоды можно встретить в тайге? <i>Игра «Из чего сок и варенье?»</i> Клюквенный – клюквенное Брусничный – брусничное Черничный – черничное Голубичный – голубичное Костяничный – костяничное. <i>Появляется орнамент – солнце.</i> – Если мужчины ханты и манси занимаются охотой, рыболовством, оленеводством, то хантыйские женщины настоящие мастерицы. У каждой семьи свой неповторимый орнамент. Орнамент оживляет вещи, делает их более знаменитыми, красивыми, оригинальными (показываю украшенную одежду, обувь, предметы быта). – Какие вы знаете орнаменты ханты и манси? – Ещё один хантыйский орнамент солнце – воспринимается как надёжный источник тепла и света. Пока есть солнце, есть жизнь. – На память о нашем крае я хочу подарить вам хантыйскую девочку, шубку которой вы украсите хантыйским орнаментом «солнце». <i>Упражнение для глаз «Вышла лисичка».</i></p>		
Рефлекси вно - коррегир ующий	-Очень хорошие работы получились, молодцы. Давайте будем любить и уважать традиции народов Югры.	Дети любят свои работами	

Сценарий спортивного праздника «День оленевода»

Задачи:

Развивать познавательные способности через обобщение представлений детей о проведении праздников в стойбище оленеводов.

Совершенствовать развитие физических качеств: силу, быстроту, ловкость, выносливость; упражняться в беге, прыжках, метании. Вызвать эмоциональную отзывчивость, творческую активность. Воспитывать любовь и уважение к традициям народов Севера его истории.

Предварительная работа:

1. Знакомство с праздниками народов Севера: «Медвежий праздник», «Вороний день», «Праздник Оленеводов».
2. Знакомство с национальными играми:
 - «Хейро»;
 - «Ручейки и озера»;
 - «Полярная сова и евражки».
3. Рассмотрение иллюстраций с национальной одеждой.
4. Подготовка костюмов, оборудования.

Оборудование:

1. Фонограмма музыки Северных народов.
2. Маска солнца
3. Хантыйский национальный костюм
4. Ориентир – 4 шт.;
5. санки (нарты)
6. стойки (олени) -2шт; обручи малые – по количеству участников;
7. Обручи большие на пару один;
8. Палки для перетягивания – 1 шт;
9. Бубен – 1 шт.

Музыкальное сопровождение: народная музыка в эстрадной обработке, исполнитель Гаврил Лагей.

Действующие лица:

Хозяин чума - оленевод: взрослый в национальном костюме.

Ход праздника:

Звучит голос: «Равнина седая, унылая и серая. И небо над ней серое, скучное – скучное и сырое. Мох, кочки, снег. Все плоско и бесконечно. Тут на дню пять погод; сеет, поливает, посыпает. Приползет туча – накроет тундру холодная тень. За ней вторая – опрыснет частым дождем. Третья – пробарабанит крупной ледяной. Четвертая – снегом засыпает. Хорошо, если пятая мимо пройдет – тогда опять солнышко и тепло. Лучше всего тундра в весенние вечера. Равнина становится темной, все огромное небо над ней – золотым. Чумы пастухов тогда кажутся далекими горами – вулканами. И дымки курчавятся над их вершинами. Олени лежат лениво, рога олени ветвистые на золотом закате как сказочный костяной лес».

Ведущий: Сегодня мы с вами собрались, чтобы еще больше узнать о Югре и людях, живущих здесь. К коренным народам Севера относятся: ханты и манси. Издавна народы Севера передавали своим детям традиционные ремесла: оленеводство, рыбную ловлю, охоту. Вместе с ними зарождались и национальные игры, состязания и праздники. Во время таких праздников люди стараются продемонстрировать свою силу и ловкость.

Хотите вы принять участие в празднике?

Дети: Да.

Ведущий: Ну, тогда давайте отправимся в стойбище оленевода Высако и посмотрим, что там происходит. Слышите бубен пойдём на его звук.

(Звучит фонограмма музыки. Дети поворачиваются и видят оленевода Высако.)

Ведущий: Здравствуйте, уважаемый Высако!

Оленевод Высако: Здравствуйте мои маленькие друзья! Добро пожаловать в мое стойбище! Очень рад видеть гостей на нашем празднике оленеводов!

Хочу вам сегодня рассказать, как проводился праздник Оленеводов в нашем стойбище. Во время этого праздника все стараются показать свою силу и ловкость. Особенно оленеводы любят состязаться в прыжках через нарты, метание тынзян-аркана, в беге на оленьих упряжках, в борьбе на палках.

Весна на Севере наступает бурно. Все ждут прилета птиц. С ними приходит тепло и солнце. А, чтобы Солнце появилось, люди звали его.

Ребята давайте позовем Солнце, для того чтобы погода была ясная, настроение хорошее и праздник удался. Вставайте в круг, двигаясь по кругу произнесем слово «Хейро!», а теперь поиграем в игру «Хейро!».

Игра «Хейро»

Играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, руками делают равномерные движения вперед-назад и на каждый шаг говорят «Хейро» (Солнце). Ведущий - солнце сидит на корточках в середине круга. Игроки разбегаются, когда солнце встает и выпрямляется (вытягивает руки в стороны).

Правило: Все игроки должны увертываться от солнца при его поворотах. На сигнал «Раз, два, три – в круг скорей беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг.

Оленевод Высако : Ребята, я тоже был молодой и ловкий участвовал в празднике оленеводов и занимал первые места и в охоте на оленя и через нарты прыгал быстрее всех, и в борьбе на палках был самый сильный, теперь бы я хотел посмотреть какие вы ловкие и сильные.

Ведущий: Для этого вам нужно, разделится на две команды. Команду «рыболовов» и «олeneводов».

(Дети распределяются по командам встают возле ориентиров).

Следить за состязанием мне поможет уважаемый Высако. За победу в каждом конкурсе команде вручается маленькое «солнышко».

Ведущий загадывает загадку.

Ведущий: Кто на своей голове лес носит? (олень)

Дети называют отгадку.

Оленевод Высако: Каждый ребенок в стойбище должен уметь поймать оленя.

Ведущий: Ребята вы готовы показать Высако как вы умеете метать тынзян-аркан. В этом состязании вы должны проявить свою ловкость, и как можно больше забросить тынзян-аркана на оленя.

Ловкий оленевод

В стороне на площадке ставится стойка (олень). Оленеводы располагаются лицом к оленю на расстоянии 3-4м от него. Поочередно они набрасывают на оленя обруч, стараясь накинуть его на него. За каждый удачный бросок оленевод получает флажок (Фишку). Выигравшей считается команда, которая большее число, обручей накинет на оленя.

Ведущий подводит по состязанию итоги, вручает победившей команде приз «солнышко».

Оленевод Высако: Я обладал в молодости сказочной силой и мог без остановки прыгать через нарты-сани, сейчас хочу посмотреть, кто из вас справится с заданием быстрее и лучше.

Ведущий: Ребята следующее состязание на силу и быстроту, вы должны друг за другом прыгать через нарты - сани.

Нарты-сани

Команды строятся за линией старта. Двое первых игроков бегут и перепрыгивают через нарты, поставленные друг от друга на расстоянии 1м, ширину 30-40см, высоту 25см. Выигрывает команда, которая быстрее прибежит и не заденет нарты.

Ведущий подводит по состязанию итоги, и вручает победившей команде приз «солнышко».

Оленевод Высако: Самое любимое состязание оленеводов были гонки на оленьих упряжках.

Ведущий: Следующее состязание Оленьи упряжки.

Оленьи упряжки

Команды строятся за линией старта. Один участник изображает запряженного оленя, другой – каюра. По сигналу упряжки бегут друг за другом, преодолевая препятствия.

Чья упряжка первой добежит до финиша, та и побеждает.

Ведущий подводит по состязанию итоги, и вручает победившей команде приз «солнышко».

Оленевод Высако: Свою силу испытывали оленеводы в борьбе на палках. Состязались самые сильные.

Ведущий: Следующее состязание борьба на палках, приглашаются по два мальчика из каждой команды.

Борьба на палке

Два игрока из разных команд садятся по обе стороны прочерченной на полу линии лицом друг к другу. Держась за палку двумя руками и упираясь ступнями ног в ступни соперника, они начинают перетягивать друг друга на свою сторону. Выигрывает игрок, перетянувший другого игрока.

Ведущий подводит по состязанию итоги, и вручает победившей команде приз «солнышко»

Оленевод Высако: После состязаний все веселились, а дети любили играть.

Солнце растопило снега, потекли ручейки в озера. Так появилась игра «Ручейки и озера».

Ведущий : Ребята становись на игру.

Дети распределяются на две колонны.

Игра «Ручейки и озера»

Игроки стоят в пяти-семи колоннах, с одинаковым количеством играющих в разных концах площадки – это ручейки. На сигнал «Ручейки побежали!» все бегут друг за другом в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Озера!» игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги – озера. Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.

Ведущий: Ребята сделайте общий круг. Отгадайте загадку!

Всю зиму до самого лета в сакуй белоснежный одета.

Глаза, как стеклянные блюдца, не плачут и не смеются.

При солнце таятся и спит, во тьме на охоту летит? (сова)

(Ведущий достает маску совы.) Сейчас мы поиграем в игру «Полярная сова и евражки». Кто считалкой выберет водящего? (Выбирается сова, остальные дети играют роль евражек).

Игра «Полярная сова и евражки»

Полярная сова находится в углу площадки. Остальные играющие – евражки.

Под тихие ритмичные удары небольшого бубна евражки бегают на площадке, на громкие удары бубна евражки становятся столбиком, не шевелятся. Полярная сова облетает евражек и того, кто пошевелился или стоит не столбиком, уводит с собой.

Оленевод Высако: Молодцы ребята! Вы сегодня справились со всеми заданиями! У нас получился отличный праздник Оленеводов!

Оленевод Высако: а у нас принято гостей угощать. Примите наши угощенья!

Ведущий: Ребята поблагодарите Высако за угощенье! Нам пора возвращаться в детский сад!

Звучит музыка, дети поворачиваются и уходят из зала.

Непосредственно образовательная область

Образовательная область: художественное творчество

Тема: Игрушки детей народа ханты и манси, изготовление куклы.

Задачи: познакомить детей с хантыйской куклой “акань”; обратить внимание на особенности кукол; воспитывать у детей интерес к хантыйской кукле “акань”, развивать чувство гордости за народ ханты через национальные традиции; учить изготавливать куклу, показать последовательность изготовления.

Материал: нитки, ткань однотонная прямоугольной формы 13x10 см; полоски, магнитофон, записи Хантыйской спокойной музыки. Однотонной ткани трех видов 4x16см; белая ткань 20x15 см.

Ход занятия.

Ребята, встанем все в круг, возьмемся за руки, улыбнемся друг другу, и представим, что мы с вами в кукольном царстве.

-Давайте вместе посмотрим выставку кукол.

-Здесь куклы разных регионов /показываю куклу сургутских ханты, средне-обских ханты, шурышкарских ханты и т.д./. Хотите узнать о кукле – “акань”?

Сейчас удобно сядьте на ковер.

“Акань” - хантыйская кукла. В такие самодельные куклы, сшитые из ткани сукна или меха, играли хантыйские дети. Куклы эти рядом с хантыйскими мальчиками и девочками, словно настоящие члены семьи. Куклы дарили своим родственникам и сами получали подарки. Вместе с маленькими хозяйками акань отправлялась в оленеводческие стада, на рыбалку, на праздники. На лице у “акань” не принято было делать глаза, нос, рот, так как эта кукла считалась священной. По поверью в такую куклу мог вселяться злой дух из Нижнего мира, а это в свою очередь повлечет несчастье/к примеру болезнь ребенка/. Посмотрите, в этом чуме живут куклы – акань. Их только двое. Как вы думаете, не скучно ли им вдвоем? Как по – вашему, их можно развеселить? /ответы детей: да, надо шить кукол/.


Психогимнастика “КОМАРИК”.

Не кусай, комарик злой! Я бегу уже домой.

Сжать кулачок. Указательный палец выдвинуть вперед – это “хоботок”, которым “комарик” пытается “укусить” ребенка. Мизинец и большой пальцы, расслабив, опустить вниз /это – “лапки”/.

Самостоятельная работа за столом /сопровождается Хантыйской спокойной музыкой/. - Надо сделать голову из лоскутков, сшить красивое платье.

-Теперь мы с вами приступим к изготовлению головы. Сверните белый материал трубочкой, согните пополам. Будем накладывать цветные полоски. /3-4/ отступая небольшое расстояние, а сейчас наденем платок /сложите квадрат пополам по диагонали/.



Закрепите голову /поверху закрепляем круговыми движениями ниткой или пришиваем иголкой/.

-Покажите друг другу, какие у вас получились головы?

-Какие вы молодцы!

-А теперь приступим к шитью кукольного тела, скручиваем материал в трубочку и приставляем ее к голове куклы и заматываем нитками. Оставшийся квадрат разрежем по диагонали, получился фартук и косынка. Давайте оденем их в косынку и фартук. Вот наша куколка готова.

Рефлексия. Скажите, какое настроение у вас? А какие чувства вы сейчас испытываете

Сценарий семейного праздника «Вороний праздник»

Ведущий 1. Здравствуйте, дорогие ребята, уважаемые взрослые! Сегодня мы с вами собрались на традиционный хантыйский **праздник «Ворнга хатл»**, что в переводе означает **«Вороний день»**. Если **праздник хантыйский**, то давайте и пригласим уважаемого гостя этого **праздника**.

Звучит музыка. В зал входит Хантыйка.

Ведущий 1. Здравствуй, Миснэ!

Миснэ. Здравствуйте ребята и уважаемые гости. А сейчас я хочу поздороваться с вами по хантыйскому обычаю.

Миснэ и дети трижды кланяются, поворачиваются *«по солнцу»*.

Миснэ.

Здравствуйте все, кто пришёл к нам сюда

В край озёр и болот, в край Югорской земли.

Низко кланяюсь я перед каждым из вас

Как пред вечным огнём животворною силой.

Ведущий 1.

Кружатся песни в морозном апрельском седом поднебесье.

И нарты олени поставлены в ряд

Хантыйскому **празднику каждый здесь рад.**

Песня **«Праздничный день»**

Ведущий 1. Сегодня мы с вами встречаем весну и вестницу её - **ворону!** Будем радоваться и веселиться!

Выходят четыре ребёнка.

Ребёнок 1.

Отошли с зимой морозы,

Воздух синий – синий.

Расплела берёза косы,

Словно на картине.

Ребёнок 2.

Днём сильнее пригревает ласковое солнце,

С крыш сосульки вырастают – только кверху донцем.

Ребёнок 3.

И звенят вокруг весь день крики ребятишек

Завалилось солнце в тень за крутые крыши.

Ребёнок 4.

Ясно слышится капель в тишине хрустальной.

Смотрит звёздами апрель к ребятишкам в спальни.

Исп. песня «*Весёлая капель*»

Ведущий 1. Природа, окружающая нас за много, много лет выработала различные приметы, связанные с ее состоянием и явлениями, которые помогают хантам понимать жизнь, предсказывают события.

Миснэ. Приметы передаются из поколения в поколение – от родителей к детям - как очень важные вещи, потому что они помогают избежать неожиданных обстоятельств и ситуаций.

Ведущий 1. А что же в **вороний** день нельзя было делать?

Миснэ. В **вороний день нельзя шить**, рубить лес, колоть дрова. Есть еще такие приметы: если **ворона** сядет на низкое дерево – весна будет скорая, а если на высокое – затяжная. Если **ворона** села на самую верхушку дерева – весной будет «*большая вода*». По количеству **ворон** в этот день определяют, много ли будет рыбы и ягоды.

Выходят четыре ребёнка.

Ребёнок 1.

Знаю я не понаслышке

О сибирской стороне

В ней приветливой не слишком

Довелось родиться мне.

Ребёнок 2.

Климат очень здесь серьёзный

То метели, то жара,

И морозы поморозней

И поветренной ветра.

Ребёнок 3.

Но в любой ее глубинке

Где дорогам всем конец,

Есть всегда своя теплика Доброта людских сердец.

Ребенок 4.

Край наш сибирский как сказочный дом

Всем нам уютно и радостно в нем.

Всё в нашем доме мы делаем вместе-

Сказки читаем, поем одни песни,

Любим лепить, рисовать и играть,

Музыку слушать и танцевать!

Исп. танец «Северное сияние»

Миснэ. Дорогие друзья! Вы не заметили – не хватает самого главного персонажа нашего **праздника**. Кого мы ждали так долго? Кто нам весну на крылышках несёт? Кто тепло с собой приносит? Конечно, **ворона!**

Согласно древним поверьям, именно **ворона** своим карканьем пробуждает природу к новой жизни. **Ворона** несет Благоую весть на Север, весну, тепло и солнце. И я предлагаю позвать к нам на **праздник саму ворону**.

Дети и Ведущие зовут **Ворону на праздник**.

Дети и Ведущие. **Ворона**, прилетай! Бася! Урин-еква! (3 раза)

Миснэ присаживается.

Звучит музыка. Залетает **ворона**.

Ворона. Кар – кар! Здравствуйте, добрые люди! Вуца, вуца, ешик ех!

Ведущий. Здравствуй, **ворона!** Расскажи – ка чему посвящается твой **праздник**.

Ворона. **Праздник** посвящается главной хантыйской богине – небесной Деве – матери. В этот день она принимает облик **вороны**. Она считается прародительницей всех людей. Она помогает детям рождаться крепкими и здоровыми, определяет продолжительность жизни каждого человека.

Ведущий 1. Каждый из нас с вами читает, знает и любит сказки. И я предлагаю посмотреть **сценку «Ворона и сорока»** с участием наших родителей.

Сценка «Ворона и сорока»

Рассказчица. - Давно это было. Однажды настала весна. **Ворона** с южных краев прилетела (**Ворона пролетает один круг**). Тут повстречалась **ворона с сорокой** (**В зал залетает Сорока**). Поздоровались они (здороваются, поцеловались (*целуются*)) и разговор завели. Вещая **ворона** стала рассказывать о своем дальнем странствии. А сорока очень внимательно слушала рассказ **вороны** (**Ворона** мимикой и жестами объясняет сороке, а та кивает головой). Прослушав рассказ мудрой **вороны**, сорока со вздохом сказала:

Сорока. - **Ворона**, ты только и ждешь, когда настанут холода. Улетаешь в теплые края, только хвостом махнешь. Каждый год ты меня здесь оставляешь присматривать за твоими птенцами. Я, бедная сорока, сколько мучений переношу с ними. Никто за это и спасибо мне не скажет.

Ворона. - Сестрица, откуда мне знать, как вы тут без меня живете – или здравствуете, или бедствуете?

Сорока. - Да я-то живу без нужды, без бедствия, вот детеныши твои после тебя так страдают – ты этого не знаешь.

Ворона. - Что они так сильно страдают?

Сорока. - Детеныши твои чуть с голоду не помирают, покачиваются в разные стороны. Вот мне и жаль становится. Вот я от своей пищи отрываю кусочки и отдаю им, - Я есть я! Я все могу! Если бы не я, твои дети с голоду бы померли.

Ворона. - Так, сестрица, они ведь до сих пор живы и невредимы, Если бы они вправду голодали, они бы и до весны не дожили.

Сорока. - О великий Торум! Сестрица, зачем ты так говоришь? Ведь твои птенцы едва с утра до вечера доживают.

Рассказчица. - Сорока рассердилась на **ворону и закричала.**

Сорока. - Ты же сама знаешь: здесь землю снегом покрывает, земля замерзает! Где здесь твоим птенцам пищу найти? Если бы не я, они бы голодали. Как-то ведь им надо в живых остаться!

Ворона. - Если ты так за ними ухаживаешь, то скажи, почему при нашем возвращении ты на помойных ямах сидишь. (*Сорока застыдилась*).

Рассказчица. - Сорока застыдилась и больше ничего не сказала. Так ей стало стыдно, что она, молча, улетела от **вороны.** (*Сорока улетает из зала*). **Ворона** с тех пор много земель облетает, много рек облетает и возвращается. А сорока больше никого не ругает, ни о ком не говорит плохого и больше не хвалит себя перед другими.

Ворона. Пока я летела к вам – замёрзла. И вас тут погода не балует: то тепло, то мороз. Надо одеваться теплее. Кто мёрзнет и хочет согреться, выходите и вставайте в хоровод. (*Ворона проводит все игры*).

Хантыйские игры.

1. «Хэйро» (дети)
2. «Перейти болото» (дети)

Миснэ. Молодцы ребята! Показали свою удаль, смекалку, сноровку. Наши народы тоже любят соревноваться и играть в игры:

1. «На стойбище» (дети, родители)
2. «Перетягивание палки» (родители)

Ведущий 1. А теперь немного отдохнём и послушаем стихи в исполнении родителей наших воспитанников.

Родитель 1.

«Паца румэ»

Что же означает «Паца румэ»?

Я хочу вам просто рассказать,

Как олени быстро мчали к чуму,

Где ждала оленевода мать.

Годы очень быстро пролетают.

Вот уже совсем седая мать,

Но оленевода поджидают,

Чтоб ему приветствие сказать.

«Паца румэ» здесь любовь сыновья.

Так друзей приветствуют друзья
Улыбайтесь, смейтесь на здоровье,
Без улыбок нам сейчас никак нельзя.

Родитель 2.

«Кто кого?»

Я олененка заарканил на бегу.

Тяну, тяну, а сдвинуть с места не могу

- Ну и упрямый! – олененку я кричу,

К моей упряжке приучить его хочу.

Я олененка стал подтягивать к себе,

А он меня давай подтягивать к себе.

Тяну, тяну я. Мой аркан, как струнка стал.

И не пойму я, кто кого из нас поймал?

Ворона. Сегодня день **праздничный**, когда люди радуются, поздравляют и обязательно угощают друг друга. И я вам принесла угощение. Поздравляю всех с весной. Желаю всем весеннего, радостного настроения и конечно же огромного здоровья.

Ворона раздаёт угощение детям.

Ведущий 1. Я знаю, что у ханты и манси есть еще один древний обычай.

Миснэ. Обычай наш таков – нужно завязывать яркие ленточки на берёзу, так как она является чистым деревом, олицетворяющим жизнь. Завязывая ленточку, пожелайте, чтобы счастливы и здоровы были близкие и родные, и все люди, загадайте своё заветное желание. Оно должно быть чистым, светлым и добрым, тогда обязательно всё сбудется.

Слова произносятся на фоне музыки и в процессе раздачи ленточек

С пробуждением, мать Земля! Тебе зеленеть, а нам радоваться. О, мать

Земля, к тебе взываю! Ты можешь сделать человека сытым, отвести беду! Прими дары наши. Знаю, ты радуешься вместе с нами, у нас сегодня **праздник**, гостей много. Когда будешь делить удачу, не забудь нас и гостей наших, помоги нам во всех делах добрых!

Ворона. Высоко, далеко я летала, да у Торума просила, чтобы все желания людей исполнялись.

Я древний наказ вам передать должна:

В беде стойкими будьте!

В битве храбрыми будьте!

В ученье – усердными,

В славе – скромными!

Вот природы главная суть,

Великих духов суть...

Так говорят люди, совсем старые люди!

Миснэ. А сейчас я приглашаю всех в группу, мы с вами оденемся и пойдём на улицу. Каждый завяжет свою ленточку на веточку берёзы и загадает заветное желание. *(Дети и родители проходят в группу, затем выходят на улицу.)*

Песня «Веселая капель»

1. Посмотри какое - небо голубое

От чего так птицы весело поют.

К нам идет царица - красная девица

Все ее весною ласково зовут

Припев:

Весна красна идёт, и песенку поёт

А в песенке свирель

Весёлая капель.

Весна красна идёт, и песенку поёт

А в песенке свирель

Весёлая капель.

Проигрыш.

Пропевание на слог «ля»

2. Солнышко сияет, лучики играют

В лужицах прозрачных пляшут и поют

К нам идёт царица - красная девица

Все её весною ласково зовут

Припев:

Весна красна идёт, и песенку поёт

А в песенке свирель

Весёлая капель.

Весна красна идёт, и песенку поёт

А в песенке свирель

Весёлая капель.

Пропевание на слог «ля»



Припев.

Проигрыш.

Пропевание на слог «ля»

Песня «**Праздничный день**»

(на мотив песни «*Песенка друзей*» Ст. гр.)

1. Собираться в путь пора,

Ждите с самого утра.

Ради **праздничного дня**,

Все готово у меня.

2. Сшила мне кисы сестра

Нарту папа сделал ловко.

Старший брат вручил вчера

Яркий пояс – вот обновка.

Припев:

Нынче **праздник**,

Древний **праздник**.

В гости еду-еду я.

Ханты чтят **вороний праздник**,

Люди, как одна семья.

3. Мама машет мне с порога,

Чтоб легка была дорога.

В руки я беру хорей

Мчат олени все быстрее.

Припев:

Нынче **праздник**,

Древний **праздник**.

В гости еду-еду я.

Ханты чтят **вороний праздник**,

Люди, как одна семья.

Перспективный план долгосрочного группового проекта
«Культура и быт коренных народов Югры»
 в группе общеобразовательной направленности для детей от 5 до 6 лет А

Месяц	Работа педагогов	Работа с детьми	Работа с родителями
октябрь	Диагностирование детей, определение темы проекта, постановка цели и задач проекта. Составление перспективного плана мероприятий. Оформление уголка для родителей.	Диагностирование	Знакомство с темой проекта и его реализацией.
ноябрь	Оформление уголка в группе. Подбор методической и художественной литературы, наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала для занятий.	Чтение и просмотр иллюстраций к легендам ханты и манси «Откуда северное сияние пошло», «Сын земли». Рассматривание узоров, как они называются.	Подбор художественной литературы, иллюстрационного материала, фотографий по данной теме (проблеме). Изготовление поделок для уголка в группе.
декабрь	Оформление выставки «Кукла Акань». Оформление группового участка по теме проекта.	НОД Ребёнок и окружающий мир Тема: «Знакомство с жизнью народов севера» Беседы «Быт и традиции ханты и манси», «Путешествие по Югре»	Принести необходимый материал для изготовления кукол, принять участие в изготовлении построек на участке детского сада.
январь	Оформление выставки «Закладка для книг с использованием орнамента народов ханты»	НОД Рисование Тема: «Украшение хантыйским орнаментом одежды (малицы)». д/и «Назови одежду», «Дорисуй узор» п\и «Хэйро», «Полярная сова и евражки»	Изготовление закладок для книг совместно с детьми.
февраль	Спортивный праздник «День оленевода» Всероссийский творческий конкурс «Мой край навек любимый»	Беседа и просмотр презентации на тему «Культура и быт коренных народов Югры» п\и «Загони оленей», «Мы поедem, мы помчимся»	Изготовление поделок на конкурс
март	Праздник «Вороний день»	Чтение легенды «Ворона и сорока». Разучивание танца с девочками,	Участие родителей в празднике, подготовка инсценировки по сказке «Ворона и сорока»
апрель	Презентация проекта на родительском собрании.		Родительское собрание

Список литературы:

1. Виноградова, Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей [Текст] / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. – М.: Айрис – пресс, 2008.
2. Солнцева, О.В. Особенности организации краеведческого образования дошкольников [Текст] / О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2011 №10 с. 5-17
3. Шабалин, В. Тайны имен Земли Кузнецкой [Текст] / В. Шабалин. – Кемерово, 1994.
4. Шаламов, Е.И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ [Текст] / В. Шаламов. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009
5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. Издательство Карапуз – Дидактика Москва 2006

ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ. СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ
ЭЛ № ФС 77 - 65786 ВЫДАНО 20.05.2016г. ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО НАДЗОРУ
В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ



«ПОРТАЛ ПЕДАГОГА»

ДОМЕННОЕ ИМЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ: WWW.PORTALPEDAGOGA.RU
ТЕРРИТОРИЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ И ЗАРУБЕЖНЫЕ СТРАНЫ
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 398035, ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ЛИПЕЦК, УЛ. ВЕРМИШЕВА, ДОМ 22, КОРПУС А
АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ ИЗДАНИЯ: MAIL@PORTALPEDAGOGA.RU

РЕЦЕНЗИЯ

№239 от 11.05.2017 г.

Автор: Ёлкина Розалия Фаридовна
Должность: воспитатель
Учебное заведение: МБДОУ ДС №7 "Незабудка"
Населённый пункт: город Мегион
Наименование материала: Проект для детей старшего возраста
Тема: "Культура и быт коренных народов Югры"

Оценивая работу в целом, можно отметить следующее. Представленный материал разработан методически грамотно, имеет логически стройное содержание, которое полностью раскрывает заданную тему.

Материал оформлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС).

Составлению рецензируемого материала предшествовала серьёзная подготовка и анализ педагогических знаний. Безусловной заслугой автора является то, что он изучил, систематизировал, обобщил теоретический и практический опыт и представил его в виде структурированного и последовательного результата.

Достаточно высока практическая значимость представленного материала. Работа может быть рекомендована и востребована другими педагогами, работающими на данном уровне образовательной системы РФ.

Заключение:

Рецензируемый материал имеет важное значение и оценён положительно.

Рецензент
Редакция Всероссийского
издания СМИ «Портал педагога»
Главный редактор



В.В. Богданов